



Jan Pospíšil – Konzervatórium vyštudoval v Brne u prof. M. Zichy a VŠMU v Bratislave u prof. J. Podhoranského. Počas štúdií sa stal laureátom niekoľkých súťaží (Mezinárodní violoncellová súťaž B. Herana v Ústí nad Orlicí, súťaž konzervatórií ČR a celostátní súťaž komorní hry ČR). Své vzdelání si rozšířil na mistrovských interpretačních kurzech u V. Yagling, J. Bárty, G. Mantella, J. Podhoranského a B. Havlíka.

Od roku 2000 je členom orchestra SND a od roku 2004 koncertným majstrom skupiny violončiel (solocellist) SND. Ako solocellist vystúpil na operných festivaloch v ČR (Praha, Brno), na Cypre (Paphos), v Nemecku (Xanten, Hersfeld), Japonsku (Tokio, Osaka, Nagoya) v Taliansku (Merano), Chorvátsku (Pula) v Slovinsku (Portorož), Maďarsku (Gyor) a v Švajčiarsku (Solothurn). Sólovo účinkoval na galakoncerte so svetoznáмым baletným sólistom V. Malakhovem a na Majstrovstvách Európy vo futbale vo Viedni v roku 2008 s takými spevákmi akými sú E.Grúberová, E.Garanča, R Vargas.

Koncertoval tiež vo Fínsku, Taliansku, Španielsku Nemecku, Rakúsku, Írsku, Číne a na Medzinárodnom hudobnom festivale Moravský podzim v Brně. V roku 2019 ako sólista Českého národného symfonického orchestra na americkom turné, trinásťkrát predniesol Meditáciu L. Bernsteina pre violončelo a orchester č. 3. Bol tiež členom komorných orchestrov, s ktorými vystupoval aj sólovo: Bratislava Classic, Slovak Festival Orchestra, ktorý pôsobil predovšetkým v Írsku. Na jeseň v roku 2016 si na hudobnom festivale v izraelskom Netanyi zahral s miestnou filharmóniou Piazzollove Grand tango pre violončelo a orchester. V rámci cyklu Hudební nešpory v Červeném kostele v Brně sa predstavil ako umelecký vedúci s violončelovou skupinou SND „Čelisti“. Sólistom ich programu bol svetoznámy basista P. Mikuláš. V roku 2009 vystúpil v Moskve v rámci semifinále súťaže Eurovision Song Contest. Od roku 2003 pedagogicky pôsobí na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave. So svojimi študentami sa pravidelne zúčastňuje nielen slovenských súťaží (súťaž konzervatórií 1. a 3. miesto, medzinárodná súťaž v Dolnom Kubíne 1. a 2. miesto), ale aj medzinárodných súťaží (Heranova mezinárodní súťaž v Ústí nad Orlicí ČR 2. místo, Pro Bohemia Ostrava ČR 1.místo, Mezinárodní violoncellová súťaž G. Mahlera v Jihlavě ČR 2. místo). Väčšina jeho študentov pokračuje na vysokých školách či už na VŠMU v Bratislave, ale tiež vo Viedni a v USA.